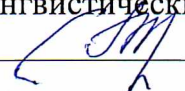


УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
«Минский государственный лингвистический университет»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе учреждения
образования «Минский государственный
лингвистический университет»

 Е.П.Бетенья

«30» июня 2022 г.

Регистрационный № УД- 113/02/58 уч

ТЕХНИКА ПИСЬМА
(КИТАЙСКИЙ ЯЗЫК)

Учебная программа учреждения высшего образования
по учебной дисциплине для специальности:

1-21 06 01 «Современные иностранные языки (по направлениям)»;

направления специальности:

1-21 06 01-02 «Современные иностранные языки (перевод)»

2022 г.

Учебная программа разработана на основе образовательного стандарта высшего образования 1 ступени по специальности 1-21 06 01 «Современные иностранные языки (по направлениям)», утвержденного и введенного в действие Постановлением Министерства образования Республики Беларусь от 30.08.2013 № 88, и учебных планов по направлениям специальности: 1-21 06 01-02 «Современные иностранные языки (перевод)».

СОСТАВИТЕЛИ:

А.Н.Гордей, заведующий кафедрой и практики китайского языка учреждения образования «Минский государственный лингвистический университет», доктор филологических наук, профессор;

П.В. Головнёва, преподаватель кафедры теории и практики китайского языка учреждения образования «Минский государственный лингвистический университет».

РЕЦЕНЗЕНТЫ:

В.Р. Боровой, заведующий кафедрой языкознания и страноведения Востока факультета межкультурных отношений Белорусского государственного университета;

Н.В. Михалькова, доцент кафедры теории и практики китайского языка факультета китайского языка и культуры учреждения образования «Минский государственный лингвистический университет».

РЕКОМЕНДОВАНА К УТВЕРЖДЕНИЮ:

Кафедрой теории и практики китайского языка учреждения образования «Минский государственный лингвистический университет»

(протокол № 6 от 18.01.2022)

Научно-методическим советом учреждения образования «Минский государственный лингвистический университет»

(протокол № 8 от 30 июня 2022 г.).

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебная дисциплина «Техника письма (китайский язык)» является составной частью лингвистической подготовки лингвистов, переводчиков китайского языка.

Цель изучения учебной дисциплины – ознакомление с историей возникновения и развития китайского иероглифического письма; изучение основных теоретических понятий иероглифики; формирование и развитие графических, каллиграфических и орфографических навыков китайского иероглифического письма, формирование стратегий учебно-познавательной деятельности для дальнейшего самостоятельного овладения китайским письмом.

Основными задачами учебной дисциплины «Техника письма (китайский язык)» являются:

- усвоение особенностей китайского иероглифического письма;
- формирование навыков определения основных компонентов иероглифа;
- формирование и совершенствование навыков понимания внутренней структуры иероглифов и её связи со значением иероглифов;
- формирование и совершенствование навыков написания иероглифов;
- изучение структуры современных иероглифов;
- изучение связи китайской письменности с китайской культурой.

В системе подготовки специалистов с высшим образованием в соответствии с учебными планами по направлениям специальности 1-21 06 01-02 «Современные иностранные языки (перевод)» учебная дисциплина «Техника письма (китайский язык)» является дисциплиной компонента учреждения высшего образования цикла специальных дисциплин.

Знания, полученные при изучении данной дисциплины, является базой для изучения таких дисциплин, как «Практика устной и письменной речи (китайский язык)», «Практикум по культуре речевого общения (китайский язык)» «Практика иноязычного общения (китайский язык)».

В результате изучения учебной дисциплины «Техника письма (китайский язык)» студенты должны:

знать:

- основные этапы развития китайского иероглифического письма;
- основные категории и понятия китайского иероглифического письма, компоненты (черта, графема) и аспекты (звукобуквенный стандарт, начертание и значение) иероглифа;
- основные категории иероглифов;
- место и роль иероглифического письма в китайской и мировой культуре.

уметь:

- писать основные черты и графемы иероглифов, видеть взаимосвязь между компонентами и аспектами иероглифов;
- понимать особенности китайского иероглифического письма;
- выделять категории иероглифов и определять значение иероглифов исходя из изученных компонентов.

владеть:

- графическими, каллиграфическими и орфографическими навыками написания китайских иероглифов;
- комплексом метакогнитивных, когнитивных стратегий для успешного изучения китайского иероглифического письма.

В соответствии с образовательным стандартом по специальности 1-21 06 01 «Современные иностранные языки (по направлениям)» изучение учебной дисциплины «Техника письма (китайский язык)» направлено на формирование следующих компетенций:

для направления специальности

1-21 06 01-02 Современные иностранные языки (перевод)

социально-личностных:

СЛК-3. Обладать способностью к межличностным коммуникациям.

СЛК-5. Быть способным к критике и самокритике.

СЛК-6. Уметь работать в команде.

профессиональных:

в производственно-практической деятельности (переводческой):

ПК-27. Владеть государственными языками Республики Беларусь (белорусским, русским), двумя или более иностранными языками как средством осуществления своей профессиональной деятельности.

ПК-32. Правильно оформлять текст письменного перевода в компьютерном текстовом редакторе

в научно-исследовательской деятельности:

ПК-53. Владеть основами методологии и теории научного исследования.

ПК-54. Пользоваться научной и справочной литературой.

ПК-56. Анализировать и интерпретировать исследуемые явления в их взаимосвязи и взаимозависимости.

Содержание учебной дисциплины, формы контроля и технологии обучения направлены не только на приобретение обучающимися теоретических знаний, практических умений и навыков, необходимых для освоения специальности, но и на развитие ценностно-личностного, духовного потенциала обучающихся,

формирование у них гражданско-патриотических качеств, готовности к активному участию в экономической, социально-культурной и общественной жизни страны.

В соответствии с учебным планом направления специальности 1-21 06 01-02 Современные иностранные языки (перевод) общее количество часов, отводимое на изучение учебной дисциплины «Техника письма», составляет 148 часов, из них количество аудиторных часов составляет 68 часов. Самостоятельная работа студентов планируется в объеме 80 академических часов. По учебной дисциплине предусмотрены текущие письменные работы, итоговые иероглифические тесты, работа с каллиграфическими прописями.

Учебная дисциплина изучается на протяжении двух семестров (в I-II семестрах) на 1 курсе.

Формами текущей аттестации по учебной дисциплине являются дифференцированный зачет по окончании II семестра. Трудоемкость учебной дисциплины «Техника письма (китайский язык)» составляет 4 зачетные единицы.

Учебная дисциплина изучается на русском языке.

Форма получения высшего образования – очная (дневная).