В. Калашникова

ЯЗЫКОВЫЕ ОСОБЕННОСТИ НЕМЕЦКОЙ СОЦИАЛЬНОЙ РЕКЛАМЫ

Являясь неотъемлемым компонентом современной рекламной индустрии, социальная реклама служит инструментом привлечения внимания общества к жизненно важным проблемам. Социальная реклама направлена как на

повышение осведомленности общественности, так и на формирование нравственных поведенческих установок.

Для исследования лингвостилистических особенностей немецкой социальной рекламы были проанализированы 44 рекламных текста, отобранных из 15 печатных изданий в результате просмотра более 150 журналов (Der Spiegel, Der Stern, Geo), вышедших в свет в период с 2015 по 2021 год.

В ходе анализа текстов социальной направленности были выявлены наиболее приоритетные области ее применения в современной Германии: защита окружающей среды, пропаганда здорового образа жизни, проблемы в системе образования, обеспечение безопасности на дорогах, пропаганда нравственных ценностей. Распределение материала по данным подгруппам показало, что основную часть социальной рекламы составляют тексты, пропагандирующие защиту окружающей среды (43 %), например: Für den Klimaschutz müssen wir das Rad nicht neu erfinden. Nur häufiger nutzen.

В реализации стратегических целей рекламной кампании участвуют различные коммуникативные типы предложений: повествовательные — $F\ddot{u}r$ die Umwelt machen wir uns gerne krumm; вопросительные — $Ist\ Ihr\ Stromanbieter$ auch zu gierig?; побудительные — $Stoppen\ Sie\ mit\ uns\ Versuche\ an\ Tieren!$

В немецкой рекламе ключевую роль в привлечении внимания потребителей играют англицизмы, например: *Top im Job auch in Deutschland; So geht recycling*. Англицизмы помогают "экономить" языковые средства и повышают точность высказывания.

Использование имен прилагательных и наречий в сравнительной и превосходной степени служит для усиления убеждающего эффекта социальной рекламы, например: **Besser** lesen und schreiben macht sicher; Impfen ist die **beste** Verteidigung.

Для реализации рекламных идей используются также такие стилистические фигуры речи, как антитеза, например: *Einer* ist abgelenkt, vier sterben, а также различные виды повторов: *Ich bin* geimpft. Du bist geimpft.

Таким образом, использование многообразия лингвостилистических средств обеспечивает эффективность современной рекламы, что последовательно реализуется в немецких текстах социальной направленности. Наиболее распространенным стилистическим приемом, применяемым в современной немецкой социальной рекламе, являются англицизмы (27 %).