

**ФИЛОСОФСКИЕ АСПЕКТЫ
МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ СОЗНАНИЯ**

Многомерный феномен, категория философии и предмет междисциплинарных исследований, сознание определяется как высшая форма психического отражения мира человеком, свойство высокоорганизованной материи (человеческого мозга) отражать действительность в форме идеальных образов. Сознание возникает в процессе антропогенеза, обусловлено трудовой деятельностью и коммуникацией, является по своей природе социальным и невозможно без языка как материальной, знаково-символической формы своего выражения. Обладает творческой активностью, относительной самостоятельностью и возможностью обратного влияния на бытие.

Постклассический подход к изучению сознания сохранил дихотомию оценок: сознание то мифологизируют, то стараются измерить. В настоящее время возникает «конвергированная» философия сознания, обсуждающая

проблемы самосознания и искусственного интеллекта, роль интенциональных понятий в рамках современной философии языка, статус языкового мышления, взаимосвязь научных теорий сознания и культурного самосознания.

Нейробиологи и психофизиологи пытаются подойти к изучению сознания за счет выделения его материального субстрата. Предложены три основных подхода к определению роли мозговых структур в осуществлении психических функций. Это концепция «светлого пятна» и «теория прожектора», информационного синтеза и связи сознания с речью. Здесь используются достижения в области нанотехнологий, биотехнологий и информационных технологий, которые несут в себе антропогенные угрозы и риски, показывают необходимость социальной экспертизы открытий.

В когнитивной психологии акцентированы способы знаково-символического постижения человеком объективного мира и своего бытия. Отмечено, что процесс восприятия, происходящий в сознании, базируется на гештальтах, которые классифицируют информацию, но о содержании когнитивных структур можно судить только при помощи языка и его концептов, которым присуща интенциональность (направленность). Цель когнитивного исследования – проникнуть посредством языка в формы разных структур сознания и описать существующие между ними и языком зависимости. Термин *языковое сознание* акцентирует объединение, слитность главных составляющих речевой деятельности: психологического и лингвистического элементов.

Что касается открытий психоанализа, К. Г. Юнг считал психику динамически противоречивым единством, дополняющим и компенсирующим взаимодействием сознания и бессознательного при непрерывном энергоинформационном обмене между ними. Сознание человека основано на глубинных пластах коллективного бессознательного, на архетипах – представлениях, сформированных у человечества в далеком прошлом.