

А. Заяц

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПАМЯТНИКОВ ОБОРОННОГО ЗОДЧЕСТВА ГРОДНЕНСКОЙ ОБЛАСТИ В ТУРИЗМЕ

В структуре экскурсионно-туристических объектов Беларуси особую роль играют памятники замковой архитектуры, обладающие высокой познавательной ценностью и доминирующие в экскурсионном показе на маршрутах исторической, архитектурной, краеведческой тематики.

В Государственный список историко-культурных ценностей Республики Беларусь внесен 21 замок. Из них 9 находятся на территории Гродненской области. Они дошли до нас в разной степени сохранности.

Среди самых известных архитектурных достопримечательностей региона выделяют Старый и Новый замки в Гродно. Они представляет собой уникальный комплекс каменных строений, созданных в период XII–XX веков. На их территории на протяжении более чем 800 лет находились резиденции князей, великих князей и королей. Сейчас в Старом замке заканчивается реконструкция и размещен Гродненский историко-археологический музей.

Кревский замок был возведен в первой половине XIV века князем Ольгердом. В 2017–2019 гг. была проведена консервация с реставрацией его фрагментов. Кревский замок включен в экскурсионный маршрут Крево – Гольшаны и целый ряд других экскурсионных программ.

Лидский замок – это величественное сооружение оборонного зодчества XIV века. Замок «ожил» благодаря реконструкционным мероприятиям и фестивалю «Замок Гедимины». С 2005 года фестиваль стал традиционным культурно-массовым мероприятием региона. В Лидском замке реализуется туристический проект «Старадаўніх муроў адраджэнне». Он включает в себя экскурсию по замку, знакомство с экспозицией в башне Витовта.

Новогрудский замок XIV–XVI вв. – это известный памятник историко-культурного наследия Беларуси. Замок представляет большой интерес для посетителей не только из Беларуси, но и из других стран, являясь одним из самых посещаемых туристических объектов Беларуси, и включен в экскурсионный маршрут «Замковый пояс Беларуси».

Гольшанский замок был построен в XVII веке подканцлером Великого Княжества Литовского Павлом Сапегой. Замок в Гольшанах стал прообразом «черного замка» в известном романе Владимира Короткевича. В настоящее время проводится консервация памятника с его приспособлением под нужды туристическо-экскурсионного показа.

Включение в программы туристическо-экскурсионных туров замков Гроденщины в сочетании с интересными анимационными программами позволит привлечь интерес внутренних и иностранных туристов к наследию страны, а также повысить имидж Беларуси на международном туристском рынке. Памятники замкового зодчества Гродненской области позволяют развивать культурно-познавательный, событийный и ностальгический туризм.