

**Е. Захарко**

## МОДАЛЬНЫЕ ГЛАГОЛЫ В СОВРЕМЕННОМ АНГЛОЯЗЫЧНОМ ХУДОЖЕСТВЕННОМ ДИСКУРСЕ

В данной работе предпринята попытка раскрыть закономерности использования модальных глаголов и выяснить, какие из них и в каких значениях представляются наиболее употребляемыми в речи отдельных героев сериала. Исследование основано на первом сезоне сериала «Бриджертоны», из которого было отобрано 862 языковые единицы, активность употребления которых отображена в таблице. В качестве материала для исследования нами были использованы реплики следующих главных героев: Виконта Бриджертона, Мисс Шармы, Мисс Эдвины.

Использование языковых единиц в первом сезоне сериала «Бриджертоны»

Действующие лица	Категории	Средства выражения	Количество примеров
Виконт Бриджертон	Для выражения критики и недовольства	could, might	115 (33 %)
	Для выражения уверенного / неуверенного предположения	could, may, might, must	73 (21 %)
	Для выражения запрета	must	54 (16 %)
	Для выражения совета / обязательства / принуждения	should, need, have to, must, be to, shall	96 (27 %)
	Для выражения вежливой просьбы	could, may, might	9 (3 %)
Мисс Шарма	Для выражения критики и недовольства	could, might	112 (33 %)
	Для выражения предположения	could, may, might, must	64 (20 %)
	Для выражения запрета	must	89 (27 %)
	Для выражения совета / обязательства / принуждения	should, have to, need	43 (14 %)
	Для выражения вежливой просьбы	could, may, might	19 (6 %)
Мисс Эдвина	Для выражения критики и недовольства	could might	7 (4 %)
	Для выражения предположения	could, may, might, must	84 (44 %)
	Для выражения запрета	must	13 (7 %)
	Для выражения совета / обязательства / принуждения	should, need, have to	3 (2 %)
	Для выражения вежливой просьбы	could, may, might	81 (43 %)

Наиболее активно в речи Виконта Бриджертона используются модальные глаголы для выражения совета, обязательства или долженствования: *This is the duty I must fulfill* 'Это мой долг, и я обязан его выполнить'. В речи Мисс Шармы наиболее значимыми представляются модальные глаголы, выражающие недовольство или критику, а также запрет, которые составили 60 % от общего числа всех использованных модальных глаголов: *There are a few things I must make you aware of* 'Есть несколько вещей, о которых я должна тебе сказать'. В речи Мисс Эдвины преобладают модальные

глаголы для выражения неуверенного или уверенного предположения, а также вежливой просьбы (87 %): *Though, perhaps, you could speak with my sister* 'Хотя, возможно, вы могли бы поговорить с моей сестрой'.

Полученные данные наглядно демонстрируют влияние внутренней эмоциональной составляющей героев на их выбор языковых средств.