

В. Пищик

ПОЛИКУЛЬТУРНОЕ ВОСПИТАНИЕ СТАРШЕКЛАССНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

Под *поликультурным воспитанием* мы понимаем ознакомление учащихся с культурными традициями, обычаями других наций и народностей, а также подготовку школьников к жизни в полиэтническом социуме.

Мы живем в мире, где существует множество национальностей, религий, рас со своей собственной культурой и традициями, мировоззрением и ценностями. Поэтому так важно быть толерантными и уважать других, даже если они отличаются от нас.

Мы провели диагностику, чтобы определить общий уровень толерантности учащихся. Был использован экспресс-опросник «Индекс толерантности» (Г. У. Солдатова, О. А. Кравцова, О. Е. Хухлаев, Л. А. Шайгерова).

В опросе участвовали 25 учащихся 10 классов средней школы № 7 г. Речицы. Диагностика показала, что высокий уровень толерантности имеют 4 (16 %) учащихся, средний – 19 (76 %), низкий – 2 (8 %).

Из этого можно сделать вывод о необходимости целенаправленной работы по поликультурному воспитанию старшекласников.

Большим воспитательным потенциалом обладают уроки иностранного языка. Изучая иностранный язык, старшекласник знакомится с иной культурой, которую познает и в дальнейшем сравнивает со своей, что помогает лучше понять собственную.

Главной целью поликультурного воспитания на уроках иностранного языка является формирование поликультурной личности учащихся. Достижению этой цели способствует освоение подрастающим поколением образцов и ценностей другой культуры. Изучение иностранного языка является почвой, которая в последующем несомненно поможет учащимся приспосабливаться к полиэтническому социуму, взаимодействовать с людьми, относящимся к другим культурам, принять их видение мира. Обучение иностранному языку знакомит обучающихся с культурой, содействует развитию лингвистических возможностей старшекласников, повышает их эрудицию.

На уроках иностранного языка старшекласники знакомятся с такими темами, как «Англоязычные страны», «Традиции и обычаи англоязычных стран», «Выдающиеся американские и британские художники, музыканты, писатели», «Политические системы Беларуси и Британии», «Праздники в Беларуси и англоговорящих странах».

Во внеурочной деятельности наиболее эффективными формами мы считаем фестивали, например, «Фестиваль национальной культуры», классные часы, например, «Прощение или месть», викторины «Мы разные», «Знаешь ли ты традиции других народов мира» и др.