

## АКТУАЛЬНОСТЬ ИЗУЧЕНИЯ КОНЦЕПТА

Среди направлений, развивающихся в рамках антропоцентрической парадигмы, особое внимание привлекает *концептология* – наука о содержании и отношениях концептов внутри национальных, групповых, индивидуальных, а также художественных концептосфер. Введенное академиком Д. С. Лихачёвым понятие концептосферы можно, по его словам, представить в виде «ауры» языка; концепты увязываются с познавательным потенциалом, запасом знаний и навыков, культурным опытом отдельных личностей и народов в целом. Актуальность исследования концептов определяется тем, что слово анализируется в рамках междисциплинарной когнитивной науки в контексте коммуникации и культуры. Новая область знания позволяет понять, насколько широк круг концептов; актуальность ее развития обусловлена также и тем, что единообразные подходы к исследованию еще не выработаны.

Хотя ученые сходятся на том, что концепт является одной из основных единиц когнитивной лингвистики, а концептуальная система – основой языковой картины мира, остается открытым вопрос определения закономерностей связывания ментальных процессов с языковыми структурами (М. В. Пименова). Разработки требует и научный аппарат. Например, Ш. К. Жаркынбекова говорит о недостающем «когнитивном звене», способном отражать представления о предмете, по которому можно было бы судить о структурах знаний в национальном преломлении. Отдельный вопрос – соотнесение термина *концепт* с многозначным термином *понятие*.

Если концепты принадлежат к сфере ментальности, справедливо ли будет аналогично ядерным понятиям выделять ключевые концепты с высокой смысловой значимостью (М. В. Зайнулин, Л. М. Зайнулина)? Концепт

признается планом содержания языкового знака, но включает ли он в себя всю коммуникативно значимую информацию помимо предметной отнесенности (С. Г. Воркачев)? Или он всего лишь опорная сеть коренных понятий определенной национальной культуры, существующая вне времени и пространства (В. В. Колесов)? Рассматривать ли концепт как комплексное лингвокогнитивное явление или как единицу ментальных или психических ресурсов нашего сознания (З. Д. Попова, И. А. Стернин)?

Требуют определения параметры, по которым проводится классификация концептов, в число которых входят «роль концепта в обслуживании коммуникативных потребностей социума», характер взаимодействия с другими единицами концептуальной системы, способ языкового выражения, структурная целостность и пр. Не теряет актуальности и проблема выяснения структуры концепта, компонентами которой, в частности, являются понятийная составляющая (З. К. Дербишева), ценностная составляющая, образно-перцептивный компонент (В. И. Карасик) и др.

Концепт является основной лингвокогнитивной категорией в описании языкового отражения мира, что делает актуальным его всестороннее изучение.