

А. Мисючек

ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТИНА МИРА В МЕДИЙНОМ ДИСКУРСЕ

В наше время часто добавляют термин *экология* к разным аспектам жизнедеятельности: экология мыслей, экология души, экология чувств, встречается даже экология астральных тел. Представители разных профессий стали интересоваться, возможно ли формирование в массовом сознании такой системы ценностей, в которой наряду с материальными, технологическими, культурными, социально-этическими и другими разделяемыми обществом традиционными антропоцентрическими ценностями, ценность природы может занять важнейшее место, что, в конечном итоге, может привести к изменению форм и способов взаимодействия общества и природы и достижению относительной гармонии социо-природных отношений.

«Экологическое сознание» в науке возникло в середине XX в. и встречается чаще всего в философии и смежных науках. Возникновение его было обусловлено историей развития взаимоотношений между природой, обществом и человеком. Исследования экологического дискурса проводились преимущественно за рубежом.

Универсальными факторами формирования экологического сознания, по мнению А. Л. Крайнова, являются экологическое воспитание, экологическое образование, экологическая информация, экологический контроль, предполагающие использование новых информационных технологий, развивающихся в информационном обществе для обеспечения вхождения личности в единую систему экологической жизнедеятельности

Необходимость изменения отношения человека к природе очевидна, но, как отмечает О. А. Захарова, экологические проблемы не воспринимаются человеком как следствие его поведения, т.е. у него отсутствует осознание причинно-следственной связи между собственным поведением и состоянием окружающей среды.

Экологическое сознание – это индивидуальная и коллективная (общественная) способность сознавать неразрывную связь каждого отдельного человека и всего человечества с целостностью и относительной неизменностью естественной среды обитания человека, осознание необходимости использования этого понимания в практической деятельности, умение и привычка действовать в отношении к природе, не нарушая связь и круговорот природной среды, способствовать их улучшению для жизни нынешнего и будущих поколений людей

Экологическая культура, экологическое сознание людей формируется только путем длительного и постепенного познания окружающей среды.